NOTA DE IMPRENSA

Politécnico de Setúbal celebra “30 anos de Comunicação em 50 de Liberdade”

10ª Semana da Comunicação Social da ESE/IPS | 15 a 19 de abril

Setúbal, 18 de abril de 2024 - Celebrar as três décadas da licenciatura em Comunicação Social, evocando os 50 anos da Revolução de Abril, é o mote da 10ª Semana da Comunicação Social, que está a decorrer desde segunda-feira, 15, na Escola Superior de Educação do Politécnico de Setúbal (ESE/IPS), com um programa de conferências, workshops, mesas-redondas, exposições e lançamentos de publicações comemorativas.

Inaugurada com a conferência “50 Anos de Jornalismo em Liberdade”, o evento tem vindo a oferecer vários momentos de reflexão sobre este meio século de vivência democrática, nomeadamente na região de Setúbal. Exemplo disso é o lançamento da nova edição da revista “Perfil Local”, dedicada aos 50 anos de Abril, um projeto editorial que, e ao longo de 160 páginas, oferece um conjunto de 60 reportagens, com testemunhos emocionantes de pessoas de todos os concelhos do distrito.

Outra publicação comemorativa é o livro “30 anos de estórias em Comunicação Social”, também dado a conhecer ao público por estes dias, eternizando as memórias de quem passou pela ESE/IPS, entre diplomados e os vários coordenadores de curso, cujos testemunhos também puderam ser ouvidos ao vivo, no âmbito de uma conferência retrospetiva.

Ambos os projetos editoriais foram realizados pelos estudantes de Produção de Texto Jornalístico, com coordenação do docente Ricardo Nunes, e podem ser apreciados também em formato de exposição, no átrio da ESE/IPS, até à próxima semana.

Depois de uma mesa-redonda com resistentes antifascistas, e de uma sessão de curtas-metragens e debate sobre diferentes formas de discriminação, no âmbito do Roteiro para uma Educação Antirracista, entre outros momentos altos do programa evocativo de Abril, segue-se amanhã, para encerrar, a conferência “Os contributos do cinema para a construção das liberdades” (10h30). A sessão tem moderação de Marta Pinho Alves, docente da ESE/IPS e investigadora no LabCom, e os contributos de representantes do

Arquivo Nacional das Imagens em Movimento, Cinemateca Portuguesa, Instituto do Cinema e do Audiovisual (ICA) e Plano Nacional de Cinema (PNC).

À tarde (14h00), discute-se um dos temas do momento, na masterclass “Ferramentas de Inteligência Artificial que precisa conhecer”, dinamizada por Milton Cappelletti, docente da ESE/IPS e investigador nas áreas de Jornalismo Digital, Tecnologia e Comunicação Audiovisual.

A organização desta semana está cargo da equipa de docentes da área científica de Comunicação, Media e Jornalismo, do Departamento de Ciências da Comunicação e da Linguagem, com forte envolvimento dos estudantes nas várias dimensões do evento.

Programa disponível aqui.

Carla Ferreira
Técnico Superior
Divisão de Comunicação e Relações Exteriores | Imprensa
T. +351 265 710 814 | imprensa@ips.pt

POLITECNICO SETUBAL
POLYTECHNIC UNIVERSITY

CAMPUS DO IPS, ESTEFANILHA
2910-761 SETÚBAL, PORTUGAL
WWW.IPS.PT

E³UDRES²
Engaged and Entrepreneurial European University as Driver for European Smart and Sustainable Regions

Siga-nos nas redes sociais:

--

Sobre o IPS:

Há mais de 40 anos a fazer um caminho consolidado no ensino superior público, o Politécnico de Setúbal (IPS) integra cinco Escolas Superiores que abarcam importantes áreas do conhecimento: engenharias, tecnologias, ciências sociais, educação, desporto, ciências empresariais e saúde. A forte componente prática do ensino, bem como a formação em contexto de trabalho e o estímulo de competências nas áreas da inovação e do empreendedorismo, são traços distintivos do seu ADN. Mantém-se, por isso, há vários anos no topo da empregabilidade do ensino superior politécnico. É ainda membro da Aliança Universitária Europeia E³UDRES² e referência nas áreas da responsabilidade social e sustentabilidade ambiental.
Saiba mais em www.ips.pt.