

NOTA DE IMPRENSA

Docente e estudantes do Politécnico de Setúbal vencem 48 Hour Film Project Lisboa com “Colapso”

Equipa conquistou sete prémios, incluindo os de Melhor Filme e Melhor Realização

Setúbal, 27 de julho de 2026 – A curta-metragem "Colapso", escrita e realizada por **Miguel Partidário, docente da Escola Superior de Educação** do Politécnico de Setúbal (ESE/IPS), é a grande vencedora da edição deste ano do 48 Hour Film Project (48Hfp) Lisboa, competição portuguesa de um dos maiores eventos internacionais de curtas-metragens.

O filme vencedor, ambientado num futuro próximo pós colapso climático, conta também na sua equipa com **Inês Jaques, diplomada, e Catarina Raposo e Danyel Ulysses, ambos atuais estudantes** do Curso Técnico Superior Profissional (CTeSP) em **Produção Audiovisual da ESE/IPS**.

Com estreia no passado dia 18, no Cinema São Jorge, em Lisboa, “Colapso” arrecadou **sete prémios, incluindo os de Melhor Filme e Melhor Realização**, e obteve ainda seis nomeações na competição, ficando assim **qualificado para o Filmapalooza 2027**, em Curaçau, a competição internacional do 48Hfp, cujos melhores filmes serão apurados para o Festival de Cannes.

“O 48Hfp é um festival fascinante. É uma rampa de lançamento para tantos cineastas que atavessem a dificuldade de montar equipas e investir para fazer filmes sem apoios ou financiamento”, refere Miguel Partidário, lembrando o desafio técnico e criativo que significa “produzir um filme original em apenas 48 horas”, como propõe a competição. Na fase inicial da sua carreira, este reconhecimento surge como “fundamental para construir um portefólio, sem falar da oportunidade de chegar a Cannes”, sublinha.

Quanto à temática, “Colapso” pretende ser um **alerta para a crise climática** que, “passados estes anos, depois de cheias, tempestades, incêndios cada vez mais intensos, com casas destruídas e vidas perdidas, voltou a ser esquecida”, não só pelo poder político, como por grande parte dos cidadãos.

“Durante toda a nossa vida ouvimos mensagens de esperança e não fizemos nada. Senti que talvez precisássemos mesmo de um abanão de realidade, de ver, sentir na pele a dureza de tudo o que podemos perder se não fizermos nada”, conclui o realizador.

Para além da competição, o 48HFP é amplamente reconhecido como uma experiência intensiva de aprendizagem e de *networking*, permitindo a estudantes, jovens realizadores e profissionais testar competências de escrita, produção, realização e pós-produção sob forte pressão criativa.

"Colapso" está disponível temporariamente no [Youtube](#).

Carla Ferreira
Informação e Protocolo
Divisão de Comunicação e Relações
Exteriores
T. +351 265710814 | carla.ferreira@ips.pt



CAMPUS DO IPS, ESTEFANILHA
2910-761 SETÚBAL, PORTUGAL
WWW.IPS.PT



Siga-nos nas redes sociais:



--

Sobre o IPS:

Há mais de 45 anos a fazer um caminho consolidado no Ensino Superior público, o Politécnico de Setúbal (IPS) integra seis Escolas Superiores – entre Setúbal, Barreiro e Sines – que abarcam importantes áreas do conhecimento: engenharias, tecnologias, ciências sociais, educação, desporto, ciências empresariais e saúde. A forte componente prática do ensino, bem como a formação em contexto de trabalho e o estímulo de competências nas áreas da inovação e do empreendedorismo, são traços distintivos do seu ADN. Mantém-se, por isso, há vários anos no topo da empregabilidade do ensino superior politécnico. É ainda membro da Aliança Universitária Europeia E³UDRES² e referência nas áreas da responsabilidade social e sustentabilidade ambiental.

Saiba mais em www.ips.pt.